

# #LIMBIATEDICENO ALLA VIOLENZA SULLE DONNE



**SABATO 26**  
**ESSERE DONNA**  
**dalle 10.30 alle 12.00**  
**Antica Chiesa San Giorgio**  
**piazza F.lli Solari**  
**L'ARTE DI VIVERE**  
**dalle 20.30 alle 22.30**  
**Antica Chiesa San Giorgio,**  
**piazza F.lli Solari**



## **SABATO 26 NOVEMBRE 2022**

Antica Chiesa di San Giorgio in piazza Solari - dalle 10.30

### **ORE 10,30**

Presentazione dello spettacolo  
**“ESSERE DONNA”**

“Essere donna è così affascinante.... È un'avventura che richiede un tale coraggio, una sfida che non finisce mai”  
(Oriana Fallaci)

Coreografia di danza “Liberi di....liberi da”.

### **ORE 10,45**

Massimo Fraboni, artista limbiatese, presenta i suoi quadri con uno sguardo particolare alla donna.  
Coreografia di danza “Connessione”

### **ORE 11,00**

#### **STORIE DI DONNE:**

#### **L'ORGOGLIO DI ARTEMISIA E LA FORZA DI MALALA.**

Sulle note della canzone I BELIEVE, I CAN FLY: echeggia l'invito alla speranza, a non arrendersi mai, perché se credi.... puoi veramente volare.

### **ORE 11,15**

**ANNA DE BLASE**, insegnante e giornalista residente a Limbiate, presenta il suo libro “Sono una donna Normale”.  
Coreografia di danza “Bambole....”

### **ORE 11,30**

#### **INTERVENTO DELL'ASSOCIAZIONE WHITE MATHILDA**

L'Associazione opera ormai da anni nel territorio ed è impegnata in prima linea nella battaglia contro la violenza di genere, in collaborazione con gli Enti Locali, i Servizi Sociali, le Forze dell'Ordine, la magistratura, le scuole, le ATS, gli ospedali, i medici di famiglia e gli Enti ecclesiastici.

### **ORE 11,45**

#### **CONCLUSIONE DELLA MATTINATA CON IL BRANO: “QUELLO CHE LE DONNE DICONO” DI FIORELLA MANNOIA.**

Canzone che parla delle donne, del loro istinto, della capacità di adattarsi, della loro capacità di esserci sempre e della loro coerenza.

### **ORE 20,30**

Sulle note della canzone “THE PRAYER” presentazione dello spettacolo

#### **L'ARTE DI VIVERE**

“Non puoi tornare indietro e cambiare l'inizio, ma puoi iniziare da dove sei e cambiare il finale....” (C.S. Lewis)

### **ORE 20,45**

Ogni bambino e ogni ragazzo ha dei diritti: non ha importanza chi è, né chi sono i suoi genitori, non ha importanza il

colore della pelle, né il sesso né la religione, non ha importanza che lingua parla, né se è ricco o povero.

Lettura della poesia: “Diritti dei Bambini” di Giuseppe Bordi seguita dalla canzone: “Prendi un'emozione” cantata dai bambini della scuola di danza M. & Dance.

Coreografia di danza “A ritmo di musica”.

### **ORE 21,00**

NO alla violenza sulle donne: ricordiamoci che il colore dell'amore è rosso passione, non viola tumefatto.  
Recitazione di due monologhi “Sono solo Parole” e “Violenza sulle donne”.

Coreografia di danza “Essere donna”.

### **ORE 21,20**

Apprezza ciò che sei perché tu sei amore, quell'amore che cerchi in ogni cosa e in ogni dove. Accogli ciò che tu sei perché tu sei ciò che cerchi di essere, ciò che tu vuoi essere, tu sei la vita che crea la tua vita. Accetta te stesso, amore del tuo amore, perché tu sei ciò che hai tanto bisogno di essere. Sorridi all'amore che tu emani perché tu sei quell'amore che cerchi in ogni luogo, pace dei tuoi sensi. (Paulo Coelho, Sono come il fiume che scorre, 2006)

Il testo della canzone “FUCKIN' PERFECT” di Pink incoraggia ognuno di noi a vivere con dignità, accettandosi senza il bisogno di indossare delle “maschere”.

Coreografia della scuola di Danza M.& Dance.

### **ORE 21,30**

Due amiche, Thelma e Luise, partono per una breve vacanza all'insegna della tranquillità e della libertà dai rispettivi compagni. Ma una serie di drammatiche circostanze le porterà ad una impossibile fuga per la sopravvivenza. La prima epopea “on the road” interamente al femminile e interpretata da due da due irriducibili, ribelli, ironiche e disperate protagoniste. Dialogo tra Thelma e Luise, scena finale del Film.

### **ORE 21,40**

Il valore della diversità come opportunità di crescere: due donne affrontano questo tema presentandoci le loro riflessioni. Coreografia di danza sulle note della canzone “Beautiful” di Christina Aguilera.

### **ORE 21,55**

La memoria, il ricordo per non arrendersi ma continuare a sperare.

Coreografie di danza dal tema “Conoscere per non dimenticare”. Lettura delle poesie: “Se questo è un uomo” di Primo Levi e “Verrà un giorno” di Giorgio Carrera Andreada.

### **ORE 22,10**

Conclusione della serata con la canzone: “STAND UP FOR LOVE” delle Destiny's Child, insieme sosteniamo la vita che è amore.